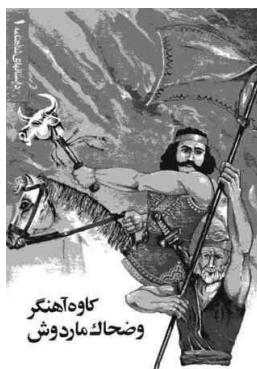




آثار باستانی و ارزش های تاریخی

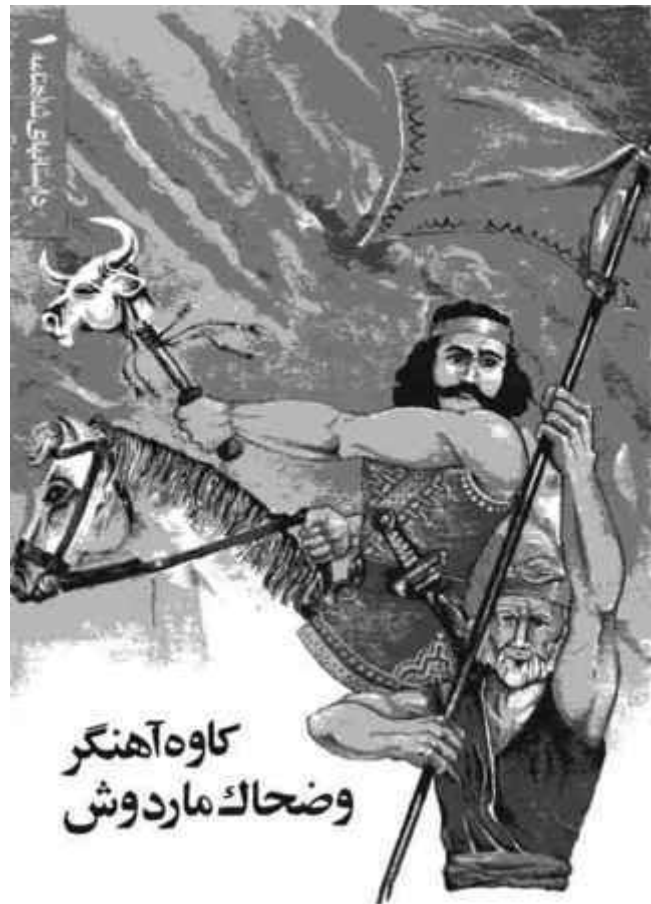
کاوه ی آهنگر

نویسنده: شمشاد امیری خراسانی
انتشار: ۲ مرداد ۱۳۹۱ دقیقه مطالعه



چکیده مقاله

کاوه آهنگر شخصیتی اسطوره‌ای متعلق به ایران باستان است. در شاهنامه فردوسی آمده که او قیامی مردمی علیه فرمانروایی به نام ضحاک (اژی‌دهاک) را پی می‌ریزد. نشان جنبش او، درفش کاویانی، پیشبند چرمی‌اش است که بر سر نیزه‌ای می‌آویزد. کوتاه از داستان کاوه آهنگر در شاهنامه: شیطان در جامه ی آشپز به دربار ضحاک راه می‌یابد. هنگامی که ضحاک می‌خواهد به او مزد بدهد آشپز (شیطان) می‌گوید: که من به پول احتیاج ندارم فقط اجازه بدهید بر شانه های شما بوسه بزنم! جای بوسه های شیطان دو مار می‌روید. ضحاک باید هر روز مغز دو



کاوه آهنگر شخصیتی اسطوره‌ای متعلق به ایران باستان است. در شاهنامه فردوسی آمده که او قیامی مردمی علیه فرمانروایی به نام ضحاک (اژی‌دهاک) را پی می‌ریزد. نشان جنبش او، درفش کاویانی، پیشبند چرمی‌اش است که بر سر نیزه‌ای می‌آویزد.

کوتاه از داستان **کاوه آهنگر** در شاهنامه:

شیطان در جامه ی آشپز به دربار ضحاک راه می یابد. هنگامی که ضحاک می خواهد به او مزد بدهد آشپز (شیطان) می گوید: که من به پول احتیاج ندارم فقط اجازه بدهید بر شانه های شما بوسه بزنم!

جای بوسه های شیطان دو مار می روید. ضحاک باید هر روز مغز دو جوان به این مارها بدهد تا بخورند و آرام گیرند.

به صورت قرعه هر روز دو جوان را می کشتند و مغز آن ها را به مارها می دادند. تا اینکه سه بار قرعه به کاوه ی آهنگر رسید. او هنگامی که قرعه ی سوم به نام او افتاد حاضر نشد فرزند خود را بدهد و به جنگ با ضحاک پرداخت و با کمک مردم این شاه ستمگر تازی را از بین برد و فریدون را بر تخت پادشاهی نشاند.

او نماد استبداد ستیزی است.

ارجاع به این مقاله

شمشاد امیری خراسانی، «کاوه ی آهنگر»، پارسیان دژ، ۱۳۹۱.

خواندن مقاله و پیوست‌های آن در وبسایت پارسیان دژ

نشانی ثابت این نسخه:

<http://parsiandej.ir/articles/1179/pdf/کاوه-ی-آهنگر.pdf>

آخرین ویرایش مقاله: ۱۴ آبان ۱۳۹۹